

PRESS RELEASE

メディア関係各位

PLEXUS

euphonic

<http://www.plexus.tokyo>
<http://www.euphonic.co.jp>

2015年11月06日

森山大道『記録27号』電子書籍版 全世界同時発売開始

プレクス株式会社（本社：東京都新宿区、代表取締役：大島利浩）と株式会社ユーフォニック（本社：東京都新宿区、代表取締役：岩島民和）は、この度、写真家森山大道の私家版写真集「記録」最新作 27号を電子書籍版として2015年11月9日、リリース致します。『記録27号』は2014年3月香港にて撮影された、記録誌初のモノクロ・カラー混合号です。

■森山大道『記録27号』電子書籍版

『今号の写真はむしろ、“散歩者の視点”

とでもいうべきかもしれない』 森山大道 「記録27号」より抜粋

「シャッターボタンを押せば写真は写せるが、写す者と写される者との間にひそむ意識上の距離感には、想像を超えてシビアでデリケートな課題が常に横たわっている」（『記録27号』より著者コメント）

『記録27号』は、2014年3月に香港にて撮影された、記録誌初のモノクロ・カラー混合号である。香港の街中を自由気ままに歩き回るなかで映し出される、象徴化されたモノクロの世界と世俗的なカラーの世界。そして帰国後テレビで目にした、反政府デモの市民で埋め尽くされる、かつて撮影した香港市街や大通り。

自分と、写真と、世界と、写すということのスタンスの在りようやスナップショットの意味について、改めて思いを巡らせざるを得なかったと語る一冊。



写真誌「記録」とは…

1972年、世界の写真史上に衝撃を与えた写真集「写真よさようなら」を出版した後、同年、自身の写真を見つめ直すために作られたのが、森山大道個人写真誌「記録」。この極私的写真集は、他者に向けてというよりも、まず自らに向けてという性質のもので、日常の気ままにスナップしたものの中から自らが恣意的に選んだ写真を16ページに纏めた私家版であった。しかし、折からのオイルショックによる制作費の高騰などもあり、1973年、「記録5号」を出版した後、休刊となる。その後、34年の時を経て、2006年、Akio Nagasawa Publishingより「記録6号」を出版。この「記録」誌は、森山大道のライフワークとして、その時々の森山大道の“気分”を体現し、現在も継続中である。

2013年7月に記録23号までが一斉に電子書籍化され、2014年9月よりApple iBookstoreとAmazon Kindle Storeにて全世界販売を展開している。2015年11月現在電子書籍版『記録27号』まで発売中。

森山大道(もりやま だいどう) / 写真家。1938年大阪生まれ。写真家・岩宮武二、細江英公のアシスタントを経て64年独立。写真雑誌などで作品を発表し続け、67年「にっぽん劇場」で日本写真批評家協会新人賞受賞。68-70年には写真同人誌『プロヴォーク』に参加し、ハイコントラストや粗粒子画面の作風は“アレ・ブレ・ボケ”と形容され、写真界に衝撃を与える。ニューヨーク・メトロポリタン美術館やパリ・カルティエ現代美術財団で個展を開催など世界的評価も高く、12年にはニューヨークの国際写真センター(ICP)が主催する第28回インフィニティ賞生涯功績部門を日本人として初受賞。2012年-13年にはウィリアム・クラインとの二人展『William Klein + Daido Moriyama』がロンドンのテート・モダンで開催され、絶大な人気を誇る二人の競演は世界を席卷した。「量のない質はない」というポリシーのもと、現在でも膨大な数のストリートスナップを撮り続けている。写真誌『記録』、『ラビリンス 完全版』電子書籍 PLEXUSより発売中。

協力：Akio Nagasawa Publishing, 森山大道写真財団

■記録 電子書籍版

- ・ 1-5号完全復刻版
2,800円(税抜)
- ・ 6号、7号、8号、9号、10号、11号、12号、13号、14号、15号、16号、17号、18号、20号
各1,000円(税抜)
- ・ 19号、21号、22号
各1,200円(税抜)
- ・ 23号、24号、25号、26号、27号
各1,600円(税抜)

森山大道「記録」電子書籍版は、全世界でダウンロード販売を行っています。日本国内では、Apple iBookstore、Amazon Kindleストア、楽天koboをはじめとした電子書籍ストアでダウンロード販売を行います。

< 国内配信先 >

iBookstore、Kindleストア、楽天kobo、イーブックジャパン、ひかりTV書店、ヤマダイーブック、セブンネットショッピング、東芝ブックプレイス、漫画全巻ドットコム、ニコニコ静画、BOOKWALKER、BookLive!、BookLive for Toshiba、Yahoo! ブックストア、Dブック、ブックパス、Sony Reader Store、NEOWING、紀伊国屋書店、GALAPAGOS Store、デジタル e-hon

< 海外配信先 >

iBookstore, Kindle store

PLEXUS Web サイトでは「記録」電子書籍各号の詳細情報、販売先アクセス等について掲載しています。
<http://www.plexus.tokyo>

■ PLEXUS について

Plexus はインターネットを通してデジタル表現の可能性を追求していくコンテンツ出版社です。

映像、写真、音楽などアートのジャンルを超えた優れた作家を取り上げ、その作品世界を紹介するとともに、作家の作品のデジタル化をサポート、実際の作品の販売までを行います。

少数でもユーザーに末永く愛される作品をワールドワイドに提供してゆくこと。

ネットワークの時代の世界中の作者とユーザーの出会いの〈場〉を創出すること。

神経網のように広がるインターネット時代の PLEXUS(丹田、ツボ) を目指してゆきます。

■ PLEXUS ロゴ



■ Web site image



■ PLEXUS Artists



メディアアーティスト
飯村隆彦氏



写真家
瀬戸正人氏



写真家
森山大道氏

企画・販売

プレクス株式会社

Plexus Co., Ltd.

設立：2010年11月

資本金：300万円

所在地：〒160-0004

東京都新宿区四谷 4-33-2

マーキュリースクエア 6F

電話：03-5368-0511 / FAX：03-5368-0510

制作

株式会社ユーフォニック

euphonic,inc.

設立：1987年7月

資本金：1000万円

所在地：〒160-0004

東京都新宿区四谷 4-33-2

マーキュリースクエア 5F/6F

電話：03-5269-8661 / FAX：03-5269-8675

< 本件に関するお問い合わせ >

プレクス株式会社

広報 info@d-plexus.jp

担当：岩島里枝

電話：03-5368-0511 / FAX：03-5368-0510